

Tierra Adentro

AÑO 1

REVISTA INFORMATIVA - EDUCATIVA

NUM. 2

ABRIL 1979

300

CONTAMINACION DEL AGUA, AIRE, SUELO POR BASURERO MUNICIPAL ADJUNTAS

PUEDA VERSE AFECTADA LA SALUD DE NUMEROSOS RESIDENTES DE LOS BARRIOS YAYALES, CA-PAEZ Y TANAMA.

(Inf. Pág. 3)



* ABOLICION DE LA
ESCLAVITUD

* POESIA

* CUENTO - J. Garrastegui

* EL IDIOMA DE
CERVANTES

* DEPORTES

* ENTRETENIMIENTOS

NOTICIAS ALARMANTES

EFE, Washington
En Estados Unidos mueren todos los años alrededor de 21,000 personas como consecuencia de los contaminantes que lanzan al aire las centrales de energía que queman carbón y petróleo.
Según un estudio

A LREDEDOR de veinte mil especies del reino vegetal están en peligro de extinguirse. Suman la décima parte de las existentes y aunque un elevado número de ellas nos son desconocidas -de no pocas ignoramos incluso el nombre-, los científicos afirman que varios centenares de estas plantas serían útiles para el hombre.

DESPERTEMOS AL GIGANTE

La causa fundamental para el desarrollo del hombre está en la SUPERACION. Vemos como el esfuerzo transforma al hombre cualitativamente a planos superiores. Eso se puede apreciar en los atletas, mecánicos, maestros, estudiantes, carpinteros, etc. Es la lucha entre mejorar, crecer, cambiar o quedarse igual. Claro está, la superación requiere valor, sacrificio, perseverancia o sea TRABAJO.

Pero muchas veces esta superación se lleva a cabo en forma aislada y egoísta. Cada cual lucha por obtener lo suyo sin pensar en los demás. El famoso "culto del yo" —yo por encima de todos— llegar cueste lo que cueste, mediante la astucia o la violencia, el engaño, edificar su dicha sobre la desdicha de los débiles, reinando así la ley de la selva.

En otras ocasiones, los que obtuvieron lo anhelado, lo deseado, lo soñado, entonces se olvidan de todo y se sientan creyéndose que el proceso de crecimiento ha terminado y que la felicidad ya la atrapó. Tiene su casa, su esposa, sus hijos, su auto, su empleo y muchas cosas más—piensa que más puedo desear, lo tengo todo.—

¿Qué sucede cuando esto ocurre? Pues, lo primero que vemos manifestarse es la apatía, el desinterés, la desidia, falta de cooperación y respaldo, AUSENCIA DE ASUMIR RESPONSABILIDADES como formas predominantes. De esa manera podemos por ejemplo comprender de una asistencia mínima de personas a una conferencia de literatura, falta de apoyo a los deportes, desinterés por la promoción del arte y la cultura, en otras palabras, la enajenación del ser en las actividades de la sociedad.

Ese aislamiento del ser de participar en actividades necesarias de la vida humana, lo convierte en personas débiles, sin fundamentos, muchas sin principios, algunas lo conducen al alcoholismo, la droga, prostitución y muchos otros males que campean en nuestra sociedad, ya que sus energías disponibles las depositan en esa dirección.

Ante esta realidad que nos agobia; ES NECESARIO PRESENTAR BATALLA SIN CUARTEL FUERA DE NOSOTROS Y EN NOSOTROS MISMOS, ES NECESARIO ACEPTAR LA INVITACION PARA LUCHAR CONTRA VIEJAS IDEAS QUE EN NUESTRAS MENTES PERDURAN COMO EL EGOISMO Y LA DEJADEZ, ES NECESARIO TRABAJAR PARA HACERSE DE NUEVAS IDEAS QUE LLEVAN A LA CONFIANZA Y NO A LA DESESPERACION, A LA LUCHA Y NO A LA RESIGNACION. ENTENDER Y PREDICAR QUE NO ES POSIBLE LA FELICIDAD SIN LA FELICIDAD DE LOS DEMAS.

De esta manera exhortamos a la ciudadanía en general y a las diferentes organizaciones en particular a promover y respaldar todo lo que se haga en forma responsable para beneficio del pueblo. Recordemos que tenemos, entre otras cosas, una banda de música, atletas, poetas, músicos, escritores, artistas, artesanos, trabajadores, su Revista TIERRA ADENTRO y un pueblo que necesita acción.

Entonces, en vez de Adjuntas sea conocida como LA CIUDAD DEL GIGANTE DORMIDO se conozca como "LA CIUDAD DEL GIGANTE (pueblo) DESPIERTO".

EL ESPANTAJO

Una vez dije a un espantajo: "Debes estar cansado de tanto vigilar este campo solitario".

Y él me dijo: "La alegría de espantar es algo profundo y duradero y jamás me canso de ello".

Después de reflexionar un poco, le dije: "Es verdad; porque yo también conocí esa alegría".

Y él me respondió: "Sólo aquellos que están rellenos de paja pueden conocerla".

Entonces le dejé sin saber si me había adulado o zaherido.

Pasó un año durante el cual el espantajo se hizo filósofo.

Y cuando volví a pasar cerca de él, vi dos cuervos construyendo un nido debajo de su sombrero.

PARABOLA

GIBRAN JALIL GIBRAN



CITA HISTORIA

"La dicha no se funda en el dinero, sino en el goce de toda acción creadora".

FRANKLIN DELANO ROOSEVELT
(1882 - 1945)

CONTAMINACION DEL AGUA, AIRE Y SUELO POR EL BASURERO MUNICIPAL DE ADJUNTAS

10C - EL MUNDO
Sábado, 10 de marzo de 1979

JCA ORDENA LA CLAUSURA TOTAL VERTEDERO ILEGAL DE RIO GRANDE

La Junta de Calidad Ambiental ordenó al alcalde de Río Grande, Wilfredo Mercado Ortiz, la clausura total del vertedero ilegal que opera su Municipio a las márgenes del Río Espíritu Santo.

La Junta también emitió la cuarta orden de cese y desista en una acción de contumacia contra el alcalde de San Lorenzo, Carlino Arroyo, para que descontinúe de inmediato la práctica de vertido y quema a campo abierto de la basura en el área del vertedero que opera su Municipio y someta un plan de cumplimiento a la Agencia.

En otra orden, la JCA impuso una multa de \$500 al alcalde de Ciales, José Villanueva San Miguel, por estar quemando basura a campo abierto. La JCA le ordenó que someta un plan de cumplimiento so pena de desacato.

En el caso del vertedero de Río Grande, la JCA determinó que el Alcalde tiene 30 días a partir de ayer para clausurar el vertedero ilegal y depositar los desperdicios sólidos en otro lugar.

El problema del vertedero de Río Grande, se monta al 1 de diciembre de 1971, cuando la JCA emitió la primera orden de cese y desista. La vista administrativa se celebró el 4 de enero de 1972. En aquel momento, el ingeniero Cruz A. Matos dirigía la agencia y le concedió 40 días para relocalizar el vertedero. El alcalde para ese año era Antonio Pagán Laureano y ordenó que se depositara la basura en el vertedero de Fajardo en lo que se resolvía el problema.

En septiembre de 1972 el Ejecutivo Municipal comenzó de nuevo a depositar la basura en el vertedero ilegal.

Por otra parte, la JCA le ordenó por cuarta vez y en una acción por contumacia al alcalde Carlino Arroyo de San Lorenzo, que desista inmediatamente de continuar quemando la basura y presente un plan de cumplimiento. La primera vez que la JCA intervino con el Alcalde de San Lorenzo fue el 14 de marzo de 1977 cuando la JCA emitió una orden para que cesara y desistiera de quemar basura.

También la JCA multó al alcalde de Ciales con \$500 por quemar basura en el vertedero. El caso de Ciales data de hace 20 años, cuando primero se utilizaban tres cuerdas de terreno como crematorio y luego fue convertido en relleno sanitario. Este vertedero es ilegal, ya que no posee permiso de la JCA para operar.

20 - EL NUEVO DIA
Viernes, 16 de marzo de 1979

MULTADOS TRES ALCALDES POR CONTAMINAR

Tres jueces superiores, ordenaron a los alcaldes de Isabela, Maunabo y Salinas, bajo apercibimiento de desacato, pagar a la Junta de Calidad Ambiental 13 mil dólares por concepto de multas administrativas que les dieron impuestas por quemar basura a campo abierto en los vertederos municipales.

RESIGNACION O CAMBIO

El problema con el basurero municipal de Adjuntas, como muchos otros en Puerto Rico es que operan mediante la quema de basura (ver foto portada), los desperdicios se utilizan para rellenar el área en las colas y además de todo eso, está mal localizado. En otras palabras, funciona fuera de la ley ya que ella establece que no se puede quemar la basura y exige que la basura sea enterrada, tapándose con capas de tierras. El lugar donde este sistema establecido por ley de disponer de la basura se le llama vertedero, lo otro son basureros o crematorios.

Vamos a tratar de explicar en forma científica pero de una manera sencilla lo que está sucediendo y puede suceder en el basurero municipal de Adjuntas.

Uno de los males que plagan los basureros o vertederos aún cuando se utilice relleno o covertiso con tierra, es el criadero de moscas. Los criaderos de moscas aumentan o se intensifican cuando el manejo del vertedero se hace más inadecuado y también cuando las condiciones de la humedad se hacen óptimas dentro de la basura que no se ha cubierto por el relleno. En Adjuntas esta condición se da al máximo. Surgen entonces invasiones de moscas a las vecindades del basurero haciendo imposible el manejo de alimentos dentro de los hogares de la comunidad.

CONTAMINACION DEL AIRE

Al quemarse la basura se generan gases que evidentemente pasan al aire; gases que incluyen monóxido de carbono, bióxido de carbono, sulfuro de hidrógeno, óxidos de nitrógeno, etc. Estos distintos gases tienen distintos efectos sobre la salud. Además se generan material particulado de distintos tamaños afectando la nariz, la garganta y generando reacciones alérgicas, irritación en las vías respiratorias inferiores y bronquios.

Al estar la basura en contacto con el aire y el agua se produce la descomposición de la basura, descomposición de alimentos. El contacto del agua con la basura va formando un jugo concentrado en materia orgánica putrescible que con el tiempo puede ser hasta cien veces más concentrada que las aguas negras. La descomposición puede ocurrir porque se pudran los distintos componentes de la basura, especialmente alimentos que a su vez producen gases.

METALES

Los metales que pueden encontrarse en los basureros son el plomo provenientes de baterías y otros aditamentos, hierro, cobre, zinc, mercurio y otros. El mercurio es una fuente contaminante ya que en la fabricación del papel es utilizado en una de sus etapas. El mercurio es un contaminante peligroso ya que se almacena en el cuerpo y puede producir trastornos mentales, impotencia en el hombre, esterilidad en la mujer, niños retardados, ceguera y hasta la muerte. Tenemos como ejemplo de envenenamiento con mercurio a docenas de obreros de la fábrica de termómetros Becton & Dickinson localizada en Juncos.

CONTAMINACION DEL AGUA

La acción del agua puede llevar a la solubilización, es decir, al paso de los metales y otras sustancias en la basura al agua. Y esa agua contaminada puede llegar eventualmente a pozos que sean utilizados como fuentes de agua potable por personas, puede llegar a quebradas, a ríos que a su vez descargan en acueductos constituyendo un peligro mayor. Si el caso de contaminación es con mercurio entonces el riesgo para la salud puede ser bien perjudicial.

(Continúa en la página 9)

ECONOMIA Vs. CALIDAD AMBIENTAL

(Continuación en la Pasada Edición)
SEGUNDA PARTE

Resumiendo el artículo anterior podemos observar cómo se ha reorientado la economía de la isla en los últimos 80 años.

Antes 1898 - Economía basada en el café y tabaco

1898 a 1945 - Economía basada en la caña para la exportación de azúcar, abandono del café y tabaco.

1945 a 1955 - Economía basada en la industria liviana (ej. fábrica de sostenes); abandono total de la agricultura.

1955 a 1978 - Economía basada en la industria pesada. Complejos de refinerías y petroquímicas, farmacéuticas y el sector de energía eléctrica para suplir la energía necesaria a esas industrias. Importación de técnica y materia prima (petróleo). Gran inversión original en equipo e instalaciones; pocos empleos y especializados.

III

DATOS ECONOMICOS
AMBIENTALES 1979

La economía de Puerto Rico se ha orientado hacia la ubicación de industrias altamente contaminantes principalmente 4 sectores; petroquímicas, refinerías, farmacéuticas y el sector de electricidad. El problema consiste en que este tipo de industrias requieren utilizar al máximo los recursos de agua, aire y suelo afectando su calidad y cantidad además de la salud de los puertorriqueños. Ellas están lanzando al aire, gases a gran escala que lo está contaminando, afectando la salud humana y toda forma viviente, se descargan a los ríos y al mar desperdicios tóxicos envenenando el agua y destruyendo toda forma de vida acuática; los suelos están perdiendo su productividad debido a la contaminación cerca de esos lugares; se está extrayendo agua de los acuíferos en forma desmedida bajando los niveles féaticos permitiendo que al agua subterránea se inyecte agua salada y desperdicios tóxicos derramados en los ríos y en el suelo.

Para tener una idea, la industria petroquímica establecida en la isla constituye, junto al Japón, la tercera área mundial productora de materia prima petroquímicas luego de Holanda y E. U. Esto puede dar una idea de la cantidad de los desperdicios contaminantes que se están lanzando en

nuestra isla de 100 millas de largo x 35 millas de ancho.

A. IMPACTO SOBRE LOS RECURSOS NATURALES Y HUMANOS

1. Desde el 1935 se han venido estableciendo los complejos de refinería y petroquímicas en la isla. Se empezó con la Gulf en Cataño, siguiendo la Corco en Peñuelas, Phillips en Guayama y la Sun Oil en Yabucoa, Phillips y Corco proyectaban emplear 37,930 personas. Se esperaba que toda una red de industrias satélites manufactureras de productos petroquímicos terminados se establecerían alrededor de los cuatro complejos. La verdad es que solo 6,000 empleos se han logrado y prácticamente ninguna industria satélite. Estas industrias pesadas consumen alrededor del 35 por ciento de la energía total del país, contribuyen con menos del 5 por ciento de los ingresos de la isla y menos del 1 por ciento de los empleos totales. Este rendimiento tan bajo se debe a que las materias primas petroquímicas son llevadas a los E. U. y allá se transforman en productos de consumo en industrias livianas que consumen poca energía, generan muchos empleos y prácticamente no contaminan.

2. La Phillips en Guayama extrae más de 1 millón de galones de agua diarios del subsuelo.

3. En los últimos 12 años buques tanques han derramado "accidentalmente" más de 33,000 toneladas métricas de petróleo crudo sobre los litorales del país afectando severamente toda forma de vida marina y así, la pesca.

4. La cantidad de bióxido de azufre se multiplicó por 3.4 veces de 1970 a 1974 en los aires del país: 135,000 a 455,000 toneladas anuales y esto equivale a 15 veces más, proporcionalmente, a lo lanzado al aire de E. U.

5. La incidencia de enfermedades respiratorias como asma, efisema, bronquitis crónica es de 18.6 por ciento en comunidades cerca a esas industrias.

6. La productividad del suelo sembrado de caña ha reducido su contenido de azúcar de 9.0 a 2.6 por ciento en un caso; de 13 a 3 por ciento en otro.

7. Cosechas de piñas han florecido prematuramente y su tamaño se ha reducido.

8. Una planta de cloro al sur del país ha lanzado cloro gaseoso al aire en más de 7 ocasiones en los últimos 3 años enviando sobre 500 personas a los hospitales. También lanza al aire cloruro de vinilo que está relacionado a una forma rara de cáncer del hígado humano. Además lanza mercurio al aire y a

las aguas de litorales de la región.

9. En el área de Barceloneta, Manatí "conviven" más de 20 empresas farmacéuticas que entre ellas extraen más de 10 millones de galones diarios de agua del acuífero, además de lanzar sus desperdicios tóxicos al río, mar y suelo. Una de ellas, la Union Carbide, usa más agua en un día que el pueblo de Manatí completo.

IV

RESUMEN

El problema de la contaminación ambiental y la economía están íntimamente ligados. Aunque existe la tecnología para controlar parcialmente la contaminación, las compañías no les interesa evitarlo porque eso cuesta dinero. Cuando la Union Carbide tira al aire el graffito afectando la población de Yabucoa no es porque tiene una actitud sádica, sino que le cuesta más controlar la contaminación que echárselas al pueblo. La Du-Pont tira sus desperdicios al río porque le sale más barato que darle tratamiento. El problema de la contaminación ambiental no solo es un problema tecnológico, científico, es un problema económico, político y social. Es una contradicción entre maximizar las ganancias de las compañías privadas y proteger la salud del pueblo. Es un problema de poder; de cómo el gobierno puede controlar a esas compañías privadas para evitar hasta donde sea razonable la destrucción del medio-ambiente y la salud pública. Hasta el presente nada se ha podido hacer.

El daño que está recibiendo nuestros recursos naturales renovables como el aire, agua y suelo son incalculables a base de este tipo de economía, que no está diseñada, planificada de acuerdo a las bondades, limitaciones y necesidades del pueblo puertorriqueño.

Pero es muy importante comprender además de todo esto, que el Gobierno de Puerto Rico contempla en los próximos 2 meses tomar una decisión de volver a reorientar la economía de la isla donde no solo se seguirá explotando los recursos naturales renovables indiscriminadamente sino también la explotación de los recursos naturales no renovables como el cobre, níquel y petróleo. Ante esta nueva dirección que muy bien podría hacer de Puerto Rico un lugar no apto para la vida produciendo una forzosa emigración total, es que tenemos que tener conciencia y fuera de todo divisionismo existente unirnos como pueblo para decir BASTA YA.

Conociendo nuestro pasado podemos entender el presente y mirar hacia el futuro con la seguridad de no cometer los mismos errores y muy importante, que la Historia no se repita.

ABOLICION DE LA ESCLAVITUD EN PUERTO RICO



Cuando se habla de la esclavitud de P. R. rápido nos acordamos del esclavo negro. Pero en Puerto Rico la esclavitud se impuso como sistema económico mucho antes. La isla fue descubierta en el 1493 pero no es hasta el 1508 que se comienza con la colonización. Es para el 1509 que el rey de España ordena el primer repartimiento de tierras y encomiendas de indios para la labranza y para las minas, otorgándose tierras e indios a los oficiales reales

pobladores y tenientes de Juan Ponce de León. (1) Con ese decreto se les priva de la libertad que gozaban nuestros antepasados y comienza la esclavitud en Puerto Rico.

Desde el 1510 en adelante se convierte en un buen negocio traer indios de afuera para venderlos como esclavos en Puerto Rico "pagando un quinto al rey, o en ocasiones, por concesión real sin pagar derechos, muchos pobladores ricos obtuvieron licencia real para traer una, dos o más carabelas en dicho tráfico de esclavos indios". (2) En ese mismo año es que se comienza la primera fundación de oro en San Juan. El 12 de febrero de 1512, el rey ordena que los indios encomendados los tengan por toda su vida —después sus herederos y subcesores no como naborias sino como esclavos—. (3)

ESCLAVAS BLANCAS

Por faltar mujeres en Puerto Rico, el 23 de febrero de 1512 se autorizó la entrada de esclavas blancas de España. Hecho histórico casi desconocido que señala el mestizaje más luego entre el indio taíno y la mujer blanca. También para ese mismo año y en nombre de los reyes católicos de España se declaró que todo indio esclavo fuese herrado en la frente con una "F" en honor al rey Fernando.

La comercialización del indio como esclavo, el maltrato, la destrucción de su sistema comunal primitivo y sus creencias, en fin la pérdida de su libertad prepararon el terreno para una sublevación indígena total.

SUBLEVACIONES INDIGENAS

Hechos históricos demuestran como el indio taíno defendió su orgullo, dignidad y libertad prefiriendo morir luchando a vivir de rodillas. Comienza con Uroyoán, que al ahogar al español Salcedo destruyó el mito de la inmortalidad del español. A esto le suceden innumerables sublevaciones y argumentos como el ajusticiamiento de Sotomayor y la quema de su villa, como la de Humacao, Daguao, Vieques, Caparra, San Germán, etc. hasta llegar a la batalla de Yahuecas donde la superioridad de las armas vencen a nuestros indios. Pero esas diferentes quazábaras fue lo que consiguió que el gobierno español se viese forzado a devolver la libertad a los indios que sobrevivieron.

ESCLAVOS NEGROS

La pérdida de la mano de obra de esclavos indios motivó al régimen colonial español a pensar en introducir esclavos negros a Puerto Rico. Fue para el 1522 que el Obispo Alonso Manso, a quien habían nombrado inquisidor general de las Indias, regresó a la isla trayendo consigo algunos esclavos negros. Además traía delincuentes de todas las Indias en el mismo viaje, ya que en Puerto Rico era lugar donde los reos eran quemados por sacerdotes como castigo a sus fechorías. De ahí es que viene el título de inquisidor general de las Indias del Obispo Manso.

Al escasear los esclavos indios, la corona española se vio en la necesidad de importar esclavos negros de diferentes lugares para poder sostener el sistema económico basado en la esclavitud. Los esclavos negros vienen a reemplazar la mano de obra que hasta entonces descansaba en los indios taínos. Pero éstos a su vez se rebelaron contra sus amos. De esa manera unos empezaban a conspirar, otros escapan hacia las montañas (cimarrones) uniéndose a los indios en la misma lucha y es más tarde que de esa unión aparezcan indios negros atacando a los españoles. Es el proceso morfológico que poco a poco va fundiendo la raza, la raza puertorriqueña.

ALZAMIENTOS DE NEGROS ESCLAVOS

Podemos mencionar como para el año 1527 una revuelta de indios y esclavos negros ocasionaron graves daños en la isla. Esto hizo que el gobierno español comenzara a construir fortificaciones para la defensa. De ahí en adelante continúa la lucha por la emancipación de los derechos de los negros y se puede mencionar como ejemplo de protestas las sublevaciones negras proyectadas en las haciendas de Bayamón, Río Piedras, Guaynabo, Toa Alta y Toa Baja en el 1821; en 1825 en Ponce. España establece el Código Negro como instrumento legal de la clase propietaria que controlaría a su antojo y dentro la ley, la supremacía racial. Debido a los intentos insurreccionales fueron muchos los líderes que se les ahorcó en presencia de los demás esclavos y a otros se les cortaba la mano. Los abusos cometidos fueron bárbaros lo cual aumentó las ansias de libertad.

Dentro de este desarrollo histórico surgió el jornalero, que nacido aquí, no era esclavo y si un siervo

(Continúa en la página 8)

ADIOS, RIO MIO

Por JUAN GARRASTEGUI

Apagados los faroles, la luna llena de una noche de diciembre doraba con sus rayos la plaza de Adjuntas. Un grupo de muchachos, junto a la "farola", deliberaba sobre la próxima diablura. De pronto, alguien gritó: "¡Al charco! ¡No es hombre el que no se tire!" "¡Al charco!" gritaron todos, y emprendieron veloz carrera hacia La Playita. Media vuelta a la derecha, unos pasos más, y despojados de sus escasas vestimentas, fueron lanzándose de cabeza al río desde la cima de la peña. Nadaron, sambulleron, jugaron al tiburón, burronearon, y salieron tiritando a ponerse la ropa con el cuerpo chorreando agua. Poco después estaban en la plaza jugando de guardia y bandidos.

Al día siguiente, las trullas se cruzaban del pueblo al río y del río al pueblo. Hasta hombres viejos gozaban con los muchachos de delicias de aquel deporte. Había charcos a escoger: La Cambimbora, El Chorro del Saltillo, Las Lajas, La Nuez, Las Pomarrosas, el Puente, Dos Bocas, La Jumá, y los muchos sin nombre, hondos, claros y azulitos, casi todos para hombres solos.

Las mujeres se bañaban en Las Pomarrosas. Iban en grupos, algunas con sombreros de paja o de tela. Improvisaban en la orilla casas de campaña utilizando sábanas o colchas, y allí se cambiaban de ropa para salir luego enfundadas en largos camisones con los cuales formaban bombas de aire para

flotar. Una de ellas se quedaba vestida afuera y advertía a los hombres que no se acercaran. Todos obedecían caballerosamente la orden, pero si alguno se empeñaba en pasar, llovían piedras sobre él desde el charco.

Desde entonces, las cosas han cambiado. El río, que era una corriente caudalosa y limpia, es hoy reducido caudal lleno de inmundicias e infectado de bilharzia. Los charcos se cegaron. La gente va a bañarse a la playa, en donde hombres y mujeres semidesnudos nadan y chapotean juntos en el agua o se arrastran en la arena como gusanos tostados al sol.

Aquellos charcos profundos, sumidos entre grandes peñascos, rodeados de guabales y cobijados por pequeños pedazos de cielo, tenían el misterio de la selva primitiva. Allí el hombre, en comunicación con la naturaleza, despojado de enojosos cuidados, elevaba libremente a Dios su pensamiento.

Ahora, en las tardes serenas de Adjuntas, cuando el cielo está azul y el sol riega un brillo amarillento sobre los montes, me entretengo mirando pasar el río bajo el puente cercano; se llena mi mente de charcos azules y chorros espumosos entre los cuales se recuerden alegres mis amigos espumosos. Y aunque aquéllos se fueron con los charcos azules y las blancas cascadas, mi imaginación los proyecta felices sobre la menegada corriente que evoca su recuerdo. Adiós, pequeño río. Te envejeciste y pasaste de moda; pero aún eres mi río, un jirón de un época inolvidable.

Adjuntas, Mi Pueblo

Adjuntas, pueblito mío
pueblito entre las montañas
que en las mañanas te empañas
con las neblinas del río.
Entre tus bosques humbríos
se alza el cerro de Guilarte
como soberbio estandarte
que tus dominios protege
y un manto de nubes teje
para en invierno arroparte.

Hombre que honra te dieron
nacieron en tus montañas
como Andrés Grillasca Salas
y Rafael de J. Cordero.
Profesores e ingenieros
doctores y abogados,
deportistas destacados
han encumbrado tu nombre
tanto mujeres como hombres
honra y prestigio te han dado.

Y tu gigante dormido
un día se ha de despertar
si alguien te viene a atacar
pueblo de Adjuntas querido,
y éste puede agradecido
conservará su figura
y su montaña en la altura
brindará un mullido lecho
acariciando su pecho
brisas agrestes y puras.

Guayo, barrio en que nací
entre humildad y pobreza
digo con honra y nobleza
de cuna jíbaro fui,
de mis padres aprendí
a ser honrado y sincero
y tanto a mi barrio quiero
como a mi pueblo querido
que nunca de ellos me olvidó
y por ellos vivo y muero.

Yo no cambio una mañana
allá en la finquita mía
por toda la algarabía
de la metrópoli urbana.
En aquel fresco que emana
de aquella fronda esplendente,
satisfecho uno se siente
en esa apacible calma
que embriaga el pecho y el alma
de aromas de aquel ambiente.

EL IDIOMA DE CERVANTES

Por: ANTONIO ALVAREZ - Profesor de Español Escuela Superior

DESDE LEJOS... EL QUIJOTE

Se ha explicado la comprensión del arte aduciendo que el que lo contempla repite, en cierto modo, el proceso creador del artista, es decir, a mayor comprensión mayor recreación: en la obra de arte se encuentran, entonces, el espíritu y sensibilidad del artista y el observador. De lo anterior cabe concluir que tiene que haber un punto de fusión entre los dos seres antes mencionados. Creo haber dejado algo claro el título de esto que escribo.

Leer es ofrecerle surcos a las semillas y comprometer el espíritu con la eternidad. Da grima escuchar algunos estudiantes universitarios ladrar contra Cervantes y otros escritores célebres o contra todo aquel que les ayude a usar el cerebro. Algunos dicen: "¡Qué me echo al bolsillo leyendo esa porquería!" Yo no resistía a pensar que se pudiera aplaudir a los potreros y mucho menos que éstos estuvieran sus pontífices. ¡Cuántas veces tiene uno que cambiar de ideas! Ciertamente no debe ser una simpleza literaria un libro que está clasificado como el primero, universalmente considerado, después de La Biblia y que infinidad de autores de calibre se han inspirado en él, así pues EXAMEN DEL QUIJOTISMO - Jorge Mañach, DON QUIJOTE, DON JUAN Y LA CELESTINA - Ramiro de Maezta, MEDITACIONES DEL QUIJOTE - José Ortega y Gasset, VIDA DEL DON QUIJOTE Y SANCHO - Miguel de Unamuno y, para frenar, FILOSOFIA DEL QUIJOTE - Agustín Basave Fernández del Valle. Permítanme una majadería: sinceramente les recomiendo esas lecturas.

Si me permiten - tiempo y espacio no permiten otra cosa - hagamos una carrerita de cien metros sobre menudecias diversas respecto de El Quijote, disgregativa e inocente mente listos. El Quijote es loco. No. El loco lo es Alonso Quijano, a su locura se le conoce, se le llama quiote. El Quijote muere. Tampoco. Muere Alonso Quijano, es decir, en la obra empieza y termina con Alonso Quijano. Cayendo en el terreno simbólico - a mi juicio y sin pedantería - entiendo el combate entre don Quijote y el Caballero de la Blanca Luna, no es otra cosa que la lucha en Alonso Quijano de la razón y la locura. Triunfa la razón, derrotada la lectura (El Quijote) se salva la idealidad. De ahí la inmortalidad de

El Quijote. Vamos a probarlo con ciertos pasajes del último capítulo de la obra, antítesis de todo el resto de esta.

"-Dadme albricias, buenos señores, de que ya no soy Don Quijote de la Mancha, sino Alonso Quijano...." Otro: "Señores - dijo Don Quijote, vámonos poco a poco, pues ya en los nidos de antaño no hay pájaros hogaño. Yo fui loco, y ya soy cuerdo: fui Don Quijote de la Mancha, y soy ahora, como ha dicho Alonso Quijano el Bueno." Para mí el único sepulcro a rescatar - acorde con las citas de epígrafe-sería la de Alonso Quijano, con perdón de Unamuno: Mi defensa: Desde lejos..... El Quijote.

Le toca el turno a Sancho: Lo material se deja secuestrar por ideal. La famosa ínsula de Berataria - a mi juicio, otra vez el símbolo - es el deseo de la realización material del hombre en el mundo, ¿Y qué ocurre cuando logra ese tipo de realización? Describe un vacío, una especie de nihilismo devastador de sutrascendencia. Lo material está claro para Sancho, gobernador - tiende hacia la cosificación del ser, a la deshumanización y dé aquí el nihilismo saitrano. Son sencillas y luminosas las palabras de Sancho: "Yo soy el linaje de los Panzas, que todos son testarudos, y si una vez dicen nones, nones han de ser, aunque sean pares, a pesar de todo el mundo". Así dijo el escudero de don Quijote! Y dijo más: "Abrid camino, señores míos, y dejarme volver a mi antigua libertad.... yo no nací para ser gobernados... Bien se está San Pedro en Roma.

Diez días duró su gobierno Barataria - barata - sirvió para que Sancho se creciera espiritualmente ante el poder y el infortunio. De uno poder oír la conciencia de Sancho en esos momentos, oíría a esta decir: "Yo mejor me voy Sancho al cielo y no Gobernador al infierno. En el momento de la encrucijada estuvo claro en el espíritu de Sancho aquel imperativo moral de: Bien predica quien vive y este otro: El hombre es hijo de sus obras. Bien predica quien bien vive y este es otra expresión, esta última que puede ser el enfoque principal de EL QUIJOTE.

Lástima que para ciertas personas esta obra la merezca el calificativo de porquería. No se le debe echar margaritas a los cerdos porque.....

BIOGRAFIA

DON JUAN F.
ACOSTA
DE ARCE

Nació en San Sebastián, Puerto Rico el año 1890. Hace algunos años que falleció. Fue uno de nuestros compositores de danzas. Fue maestro de música y organizó bandas escolares en muchos pueblos. En Adjuntas se casó con una dama adjunteña, quien fuera su esposa de toda su vida. De niño en su pueblo natal fue discípulo en la Academia de don Jesús Figueroa, padre de la hoy famosa familia de músicos Hermanos Figueroa y estuvo luego bajo la dirección de Don Angel Mislán, compositor de la danza SARA. El instrumento favorito de Don Juan Acosta fue el Bombardino y con su nítida ejecución como primer bombardino lució triunfante en la interpretación de la danza SARA.

Don Juan Acosta compuso valsos, mazurcas, danceros, oberturas y sus danzas pasan de docientas. Su danza BAJO LA SOMBRA DE UN PINO de románticas añoranzas ha alcanzado gran popularidad colocando a Don Juan Acosta como digno continuador de la tradición musical de Tavares y Juan Morel Campos.

ABOLICION DE LA ESCLAVITUD....

(Viene de la página 5)

(feudalismo), obligado a trabajar de sol a sol en una situación de extrema pobreza. El trabajo del esclavo servía de regulador para mantener el salario del jornalero a nivel de subsistencia. Además de obligarlo a tener una libreta donde el patrono anotaba su salario, trabajo, conducta, etc.

ESCLAVOS - JORNALEROS - INDEPENDENCIA - REVOLUCION LARES

La situación para la década del 1860 elevaba a 70,000 la clase jornalera y 40,000 esclavos como grandes fuerzas productivas. El descontento crece surgiendo diferentes intentos insurreccionales y ante esa amenaza, el 10 de abril de 1867, se presentó un proyecto en las Cortes Españolas para la abolición de la esclavitud en Puerto Rico por Segundo Ruiz Belvis, José Julián Acosta y Francisco Mariano Quiñones. El fracaso de los abolicionistas prepara finalmente el camino para la unión de los jornaleros y esclavos con las revolucionarios que luchaban por la independencia de Puerto Rico con su líder Ramón Emeterio Betances como solución al problema, desembocando así al 1868, cuando un 23 de septiembre estalla la revolución a lo que se llama El Grito de Lares. La proclama de Lares conocida como los DIEZ MANDAMIENTOS DE LA LIBERTAD incluían entre otros, La Abolición de la Esclavitud, la Abolición del Régimen de las Libretas de Jornaleros y la Independencia de Puerto Rico.

ABOLICION DE LA ESCLAVITUD

Y la revolución decide en Lares la suerte de la esclavitud de los negros; 22 días después de haberse de-

clarado la abolición de la esclavitud por los revolucionarios en Lares exactamente el 15 de octubre de 1868, España declaraba "Libres a los hijos de esclavos nacidos después del 17 de septiembre de 1868". Dos años después, por ley de 4 de junio de 1870, daba la libertad a todos los esclavos propietarios del estado, a los mayores de 60 años, a los que hubieran servido bajo la bandera española, a todos los no inscrito en el censo del 31 de diciembre de 1869 y finalmente, decretó la abolición de la esclavitud en Puerto Rico el 22 de marzo de 1873.

Podemos concluir que las condiciones de coloniaje económico, político y social que mantenía España sobre Puerto Rico donde imperaba un sistema de servidumbre y esclavitud eran insostenibles para los puertorriqueños de esa época. Así que la lucha del pueblo contra el tirano conquistó la abolición de la esclavitud. De esa manera indios, esclavos negros, jornaleros le dieron gloria a nuestra historia.

Y como dijo el poeta.

Gloria a esas manos aborígenes porque trabajaban.
Gloria a esas manos negras porque trabajaban.
Gloria a esas manos blancas porque trabajaban.
De entre esas manos indias, negras, blancas de entre esas manos nos salió la Patria.

BIBLIOGRAFIA:

1. Biblioteca Historia de Puerto Rico
Alejandro Tapia y Rivera
2. Las Encomiendas y Esclavitud de Puerto Rico
Eugenio Fernández Méndez
3. Boletín Histórico de Puerto Rico
Cayetano Coll y Toste
4. B. H. P. R. - Pág. 107
Cayetano Coll y Toste
5. Revista Instituto de Cultura de Puerto Rico

CO SQUILLITAS

* PREVENTIVO

- Doctor, estoy alarmado. He perdido tanto de peso que se me caen los pantalones. ¿Qué me aconseja?
- Bueno, por lo pronto, trate de abrirle más agujeros al cinturón.

* ERRARE HUMANUM EST

- El marido, después de una ligera discusión, pregunta a la señora:
- Dime una cosa, Juana, ¿tú crees que yo soy un idiota?
- No.... no lo creo. Pero a lo mejor estoy equivocada.

* NEGOCIADO DEL TIEMPO

- "El tiempo para hoy será cálido y soleado, con un 70 por ciento de posibilidades de que nos equivoquemos.

CURIOSIDADES

- * Un Elefante necesita comer durante 18 a 20 horas de las 24 que tiene el día para satisfacer las necesidades de su enorme estómago.
- * Cualquiera de nosotros, hombre o mujer, damos por término medio 20 mil pasos al día, o sea, casi la mitad de mil millones en 80 años. Todo esto sería suficiente para dar la vuelta al mundo seis veces.



RESIGNACION O CAMBIO...

(Viene de la página 3)
ESTUDIO DE LAS AGUAS

Entendemos que la salud de un gran número de residentes de los Bo. Yayales, Tanamá y Capaez se pueden ver seriamente afectada. Conocemos la petición de esos vecinos a través de cartas con firmas protestando por las condiciones del basurero municipal por varios años a la Junta de Calidad Ambiental, Departamento de Salud y las diferentes administraciones municipales sin que nada positivo se halla logrado. Es por eso, que los integrantes de la Revista TIERRA ADENTRO preocupados por la salud de esos vecinos adjunteños "YA" iniciaron un estudio y análisis de las aguas cercanas al basurero municipal. Podemos asegurar que los resultados se harán públicos tan pronto se finalicen. Ese es nuestro compromiso con los residentes de Yayales, Capaez y Tanamá, por ahora.

NUESTRA ALTERNATIVA

Al encontrarnos ante la inminente posibilidad de verse afectada la salud de cientos de ciudadanos, de contaminarse el agua, aire y suelo le exponemos el problema a las autoridades correspondientes para una pronta intervención ante que las consecuencias sean fatales. Creemos que el basurero municipal debe ser re-ubicado en una localización adecuada y con una mejor técnica para disponer de los desperdicios sólidos. Pero debemos entender que mover el basurero por ahora resuelve algo, pero nuestra visión debe ser de FUTURO, entendiendo que hay una solución correcta al problema y no una mera transferencia del problema a otro lugar.

Podemos decir que los basureros utilizan en toda la isla extensiones de terreno significativas, ya sea por los basureros corrientes de los municipios como el de Adjuntas, vertederos de relleno sanitario nuevos o los basureros que abundan en Puerto Rico a lo largo de las carreteras. Estos basureros afean

el ambiente, generan el crecimiento de sabandijas, todo tipo de animales roedores, ratones, ratas, puede en algunos casos llevar a la génesis de enfermedades en los seres humanos y problemas de salud variados. Ante este enorme problema que afecta a todo Puerto Rico, lo que tendríamos que plantearnos es que en vez de usar tanto terreno para sembrar basura y contaminar el ambiente, se podría RE-UTILIZAR LOS DESPERDICIOS EN FORMA ADECUADA.

Existe una serie de países que los papeles de la basura y la comida, etc. se utilizan como fertilizantes. En otros lugares se está usando el papel para generar corriente eléctrica y todavía más, en otros se está tratando de separar los papeles, metales, vidrios y otras sustancias o mezclas que están presentes en la basura para re-convertirlos en recursos. De esa forma se recogen los distintos componentes de la basura por separados y se re-utilizan por separados ya que eso evita el tener que usar energía para separar lo que no se debió unir. Claro está, este es un problema de educación social, no meramente individual el cual no se resuelve con ataques a las actitudes de la gente. Las actitudes de la gente son el producto de otras cosas adicionales, como el individualismo. Pero también es un problema económico ya que los que poseen industrias de producir papel, envases, latas, etc. se verían afectados en sus negocios por la producción y ganancias.

Por lo tanto, el problema de la utilización de grandes extensiones de terreno en basureros afectando la salud humana, solamente, con miras al futuro podría resolverse en Puerto Rico con una utilización científica de los recursos presentes en la basura. Una re-utilización de esos recursos, lo cual implicará una re-educación y una re-dirección de los intereses económicos y los intereses sociales de los puertorriqueños.

¿QUE PIENSAS TU?

EXAMINESE USTED MISMO

- 1- El ruido que emiten los grillos es producido por sus
 - a- Antenas
 - b- Boca
 - c- Elitros
 - d- Patas
- 2- ¿Cómo se designa a la herramienta que se utiliza para atornillar.
 - a- Destornillador
 - b- Atornillador
- 3- ¿Cómo debe pronunciarse?
 - a- Inrompible
 - b- Irrompible
- 4- Según la leyenda, la Guerra de Troya fue originada por el rapto de la bellísima Helena. ¿Quién la raptó?
 - a- Aquiles
 - b- Ulises
 - c- Paris
 - d- Polifemo
- 5- Buda fue un príncipe indio que existió en el siglo VI antes de Jesucristo. ¿Sabe lo que significa la palabra Buda?
 - a- China
 - b- Brasil
 - c- E. U.
 - d- Unión Soviética

- 7- Las ballenas son mamíferos que necesitan subir a la superficie para respirar. ¿Podría decirnos el tiempo máximo que, aproximadamente, pueden permanecer sumergidos?
 - a- 5 minutos
 - b- 15 minutos
 - c- 90 minutos
 - d- 30 minutos
- 8- ¿Cómo debemos decir?
 - a- Hendidura
 - b- Hendedura
- 9- ¿Cómo se transmite más rápidamente las ondas sonoras?
 - a- A través del agua
 - b- A través del aire.
- 10- ¿Qué cantidad de bacterias puede llegar a contener un milímetro cúbico de agua?
 - a- 200
 - b- 10,000
 - c- 1,000,000
 - d- 1000,000

10-D 5-El iluminado
10-A 4-C
8-A 3-B
7-C 2-B
6-D 1-C

SOLUCIONES

DEPORTES

MEDALLAS PARA

JUSTAS COLGATE

El 9 de marzo de 1979 se celebró unas justas de pista y campo en el campo atlético de nuestro pueblo. Este magnífico evento juvenil fue dedicado a dos adjunteños que se distinguieron en el deporte: TINTI DEYA en VOLIBOL y FERNANDO LUIS BAEZ en LEVANTAMIENTO DE PESAS.

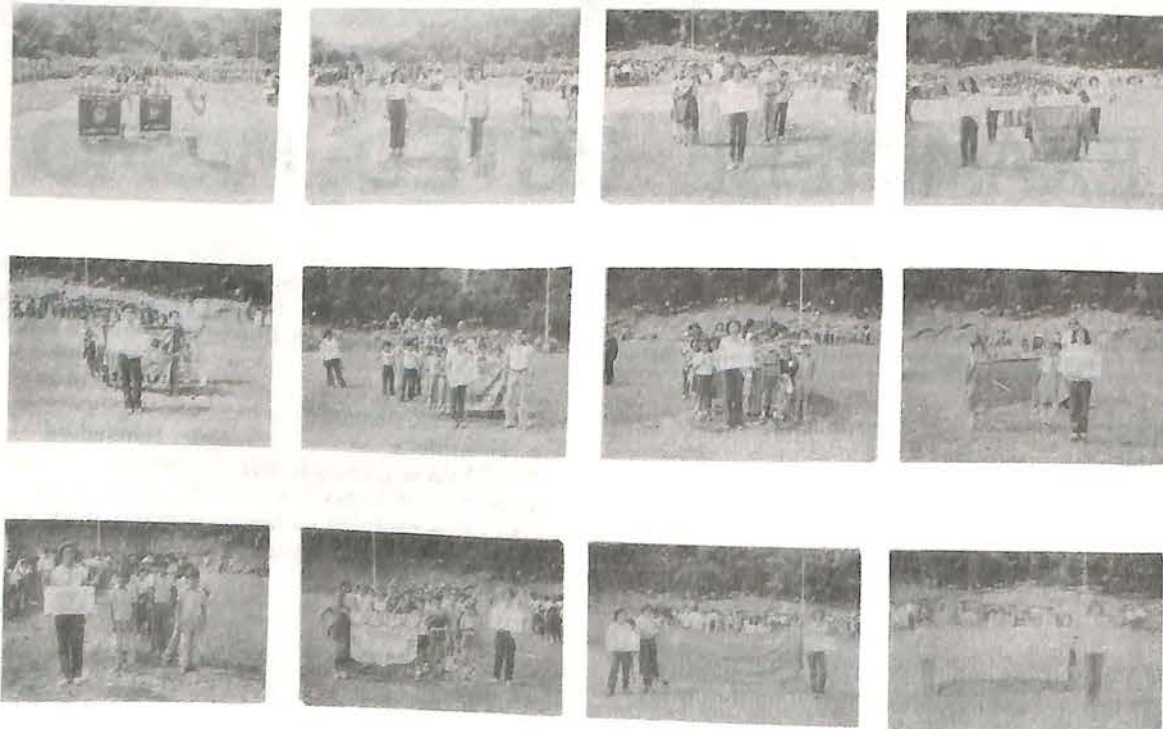
En estas justas participaron alrededor de 21 escuelas y 1,500 niños entre urbanas y rurales, en categorías de 9 - 10 años, 11 - 12 años, 13 - 14 años y 15 - 16 años. Fue un extraordinario ensayo para lo que podría convertirse en la actividad cumbre del atletismo juvenil adjunteño. Se podrían celebrar una serie de justas eliminatorias. Primero, para finalmente escoger nuestro equipo "olímpico" juvenil que nos represente ante los demás pueblos del distrito.

Es tarea de los maestros de Educación Física y demás colaboradores instituir un programa de justas atléticas regulares donde se lleven notas de los tiempos y marcas establecidas, para de alguna forma se estimule a los

atletas y deportistas a continuar por ahora por lo menos, en las brechas ya establecidas por esos grandes del deporte que Adjuntas siempre ha producido.

La continuidad del deporte se hace..... haciendo deporte, con justas como estas, con sus fallas y logros, pero para mejorarlas hay que continuar celebrándolas.

Saludos a los organizadores y estímulos para que puedan brindarnos mucho más de ellos.



EDUCACION FISICA COMO MEDICINA DEPORTIVA

En el desarrollo de las especies el movimiento ha jugado un relevante papel. En la especie humana este movimiento, que al comienzo adquiere un carácter grotesco, tosco, poco coordinado, se va convirtiendo en más rítmico, elegante y metódico, hasta alcanzar los niveles de la Educación Física y el Deporte en la actualidad, donde se ejecutan movimientos de elevada complejidad y plasticidad.

La Educación Física y el Deporte son actividades que ayudan a forjar al hombre en condiciones de una salud óptima, que le permite sostener una lucha constante en favor de su longevidad, y por consiguiente, ser más útiles a la sociedad. De esa necesidad ha surgido la Educación Física aplicada a la Medicina (Gimnasia Médica de rehabilitación), y a la vez la medicina aplicada a la Educación Física y el Deporte (Medicina Deportiva).

Se ha querido establecer, en no pocas actividades, la semejanza entre la máquina y el hombre sobre el hecho de que las piezas de la máquina se desgastan con mayor rapidez mientras más trabajo tengan, al igual que las estructuras del ser humano, es decir, sus células y sus tejidos. Debemos decir que esto no es cierto. La máquina se desgasta con el trabajo y el hombre se desgasta con la inactividad física. De ahí que esta actividad física, programada a través de la Educación Física y los Deportes, se haga cada vez más necesaria para el hombre.

Tanto más cuanto el trabajo intelectual vaya desplazando al trabajo físico, producto del avance continuo de la ciencia y la técnica en nuestra civilización, lo que hace al mismo tiempo, que el trabajo sea más automatizado y esto por supuesto, va en detrimento de la salud del ser humano.

Es conveniente referir algo con relación a una investigación realizada por una compañía de seguros, la Metropolitan Insurance Company, norteamericana. Ellos demostraron que las personas que tienen de 5 a un 14 por ciento de sobrepeso tienen un 22 por ciento mayor de mortalidad, que las que tienen un peso normal; las que tienen un sobrepeso de un 15 a un 24 por ciento, tienen un 44 por ciento de mayor mortali-

dad y las que tienen un 25 por ciento de sobrepeso, tienen un 74 por ciento más de mortalidad que las personas con peso normal.

Así, por ejemplo, una persona de 45 años que tiene un sobrepeso de 11 kg., es decir, de unas 25 libras, tendrá un 25 por ciento menos de probabilidad de vivir que un hombre de su misma edad y de peso normal. Si tuviera más de 23 kg. de sobrepeso, la probabilidad de llegar a la edad de sus compañeros con peso normal disminuye en un 50 por ciento.

Debemos enfatizar que el individuo de actividad muy limitada presentará un corazón pequeño y débil, con lo cual se expone a toda una serie de enfermedades cardiovasculares, que dicho sea de paso, son las que ocupan el primer lugar en cuanto a mortalidad en el mundo actualmente.

Eminentes cardiólogos internacionales han manifestado que una de las cuestiones fundamentales en la prevención de enfermedades cardiovasculares es la práctica sistemática de la Educación Física y los Deportes. Y podemos decir, con toda una serie de elementos de juicio, que si dañino y funesto para la salud resulta el hábito de fumar, tan dañino y funesto es también la inactividad física.

La Educación Física, convertida en Gimnasia Médica, es capaz de curar o mejorar determinadas afecciones. Los ejercicios respiratorios son fundamentales para mejorar e incrementar la función respiratoria de los niños asmáticos y unidos a una serie de ejercicios físicos logran mejorar el desarrollo general del niño para que en el futuro sea más útil a su sociedad y a sí mismo. Los ejercicios físicos ayudan a corregir los defectos de la columna vertebral como la escoliosis, cifosis, lordosis, etc., tan frecuentes en los niños, así como también sirven para la rehabilitación de los adultos con diferentes afecciones, como la artritis, artrosis, etc.

Esto por sí solo demuestra lo que es posible lograr con la Educación Física en función de la salud del hombre, en función del bienestar del pueblo. Para ellos, es menester que en las escuelas desde la primaria a la superior, se practique la Educación Física como ciencia física y que después de adulto se continúe también. Mente sana en cuerpo sano.

AGRADECIMIENTO

La redacción de la Revista TIERRA ADENTRO quiere en este número agradecer a todas aquellas personas que colaboraron en forma económica o no económica para que fuese posible el primer ejemplar.

Deseamos informar que el costo de su revista Tierra Adentro, que incluye desde la Imprenta, películas, revelado de películas, trabajos en maquinilla, gasto de gasolina, viajes, tiempo, trabajo, etc. etc. etc., no son cubiertos a base de 30 centavos por ejemplar. Cualquier sugerencia o ayuda a este particular o colaboración escrita las pueden hacer a nuestros distribuidores. A los aquí nombrados y otros además, Muchas Gracias:

- RESTAURANT LAS CABAÑAS de Luis Jaime Vélez
- SUPERMERCADO VITIN de Víctor Hernández
- RESTAURANT LA FAMILIA de Rafael Alicea
- DON MILLO RAMOS
- LICENCIADO SERAFIN ROSADO - Calle Santa Ana
- FARMACIA GIANNONI
- SUPERMERCADO VERA — de Luis Vera
- GARAGE TITO de Tito Rodríguez
- FERRETERIA PANELLI - de Ballester y Pellicia

- COLMADO RAMOS — de Gelo Ramos
- CASA TORRES — Salida hacia Utuado
- RESTAURANT LAS TRES T — de Raúl Mercado
- TIENDA CARMITA
- CAFETERIA MANANTIAL - de José Acevedo
- ADJUNTAS LUMBER YARD - de Joe Panelli
- CASA MIRABAL — de Fernando Mirabal
- MUEBLERIA AMIGA DEL PUEBLO - de Ismael Robles
- COLMADO PLAZA — de Félix Plaza

TIERRA ADENTRO

Editor Alexis Massol González
 Editor Deportivo Ismael Rosado
 Caricatura y Fotos Luis A. Maldonado

COLABORADORES:
 Gilbert Arroyo, Lurl Panelli, Francisco T. Pietri, Gracie Santiago, José A. Torres, Flor Pérez, Edwin Ruiz, Luis A. Maldonado, Gillian Chastein, Carlos González Rivera, Lic. Rafael Muñoz Ramos.

PUBLICACION MENSUAL
 Impreso en los Talleres Gráficos de
 IMPRENTA SEGARRA / JUVENTUD
 Calle Molinó No. 79 — Ponce, P. R.

"SE HACE CAMINO AL ANDAR"

NUESTRA BANDA



Pedro Jiménez, Carlos Ortiz, Eladio Torres, Fernando Báez, Miguel Ramos, Orlando Lagares, Luis Príncipe, Joeí Mercado, Michael Rivera, José Rivera, Angel Rodríguez, Frank Rivera, Nelson Matías, José Liompart, Mark Soderberg, Carmen Rodríguez, Iris Príncipe, Margaret Alcover, Maribel Torres, Janet Ortiz, Silvia Maldonado, Ruth Molina, Luz Marina Milán, Christopher Colón, Efraín Cuevas, José Rosas, Adalberto Rivera, Raymundo Rivera, Orlando Rosado, Dalmasio Morales, Raúl Moreno.

Avancé lo más que pude entre la multitud de estudiantes; por fin pude alcanzar un asiento..... continuaban entrando mis compañeros al anfiteatro. Pero más que todo llamaba mi atención aquellos músicos (todos estudiantes) que junto a su maestro se esmeraban por prepararse.

Su nombre: MARK SODERBERG, maestro y director

DATOS Y HECHOS

Al llegar a la Escuela Rafael Aparicio Jiménez encuentra siete instrumentos musicales abandonados y cubiertos por agua emposada. Decide enviarlos para arreglar pero eventualmente se perdieron. ¡Qué mal comienzo! Pero su perseverancia y esfuerzo germinaron en los corazones de doce estudiantes que sin uniforme ni salón de música tocan en doce actividades para el 1975; incluyendo el Festival de Banda en Peñuelas en donde recibieron una gran ovación con el arreglo de "Caña Brava". Logran comprar sus primeros uniformes en Marzo de 1976. Y todo esto en su primer año.

La cantidad de músicos asciende a 26. Se logran conseguir 3 clarinetes más y algunas herramientas. Tocan en 42 actividades y con el advenimiento de nuevos miembros se necesitó TRABAJAR FUERTE para los nuevos instrumentos. Tocan en el Festival de Bandas celebrado en San Juan y transmitido por televisión. Se consiguen nuevos accesorios invirtiéndose \$3,200. Y para cerrar con broche de oro su segundo año, logran adquirir \$1,000 para otras necesidades.

En su tercer año se construye un moderno salón

de banda. Participaron en el Festival de Juana Díaz y en Guayama. Continúan trabajando y contando con la ayuda desinteresada de Víctor Pérez Aparicio (Vitito), José Rivera Fernandini y otros amigos.

Hoy el número de instrumentos ha aumentado considerablemente invirtiéndose más de \$11,000.

Y así luego de esta lucha, en cada concierto reina la calma y está seguida por una maravillosa melodía que hace bailar los instrumentos; de este modo los brazos y manos del maestro al dirigir a la banda semejan al jíbaro con su machete en mano, ese jíbaro llamado Mark Soderberg que utiliza la música como lenguaje para de esta manera decir "PUERTO RICO ME ENCANTA".

Muchas gracias y éxito Sr. Soderberg y a los integrantes de la banda por habernos dotado de algo tan necesario en la vida espiritual de nuestro pueblo.