

La Jaula Infinita es el título sugestivo que ha puesto a su novela Antonio Alvarez Rivera, poeta y narrador adjunteño.

Imagen de encerrona existencial, social, política y aun lingüística. El autor parte de un incidente histórico concreto: la huelga de maestros, la primera generalizada de que sepamos en nuestra historia. Ubicada temporalmente en la década del 70, el muestra esbozos de existencias condenadas a la cotidianidad.

La huelga sirve de motivo aglutinante para reunir un grupo de personajes, maestros que luchan por sostener a nivel local, en su escuela paralizada, sus derechos como trabajadores, mientras se enfrentan a la intransigencia y pequeñez burocrática de administradores que no saben y no quieren manejar con altura el novedoso incidente huelgario.

Las vidas de estos personajes, de uno y otro bando, desfilan frente a nosotros reflejando sus pasiones, circunstancias usuales, amorios, penas y reflexión consciente sobre la vida y nuestra época contemporánea.

Un hilo conductor traza la obra de comienzo a final: Geño, un enajenado mental, cuya caracterización esperpéntica le da sabor y originalidad al darnos un personaje prototípico que vive en el lenguaje; especie de loro encerrado en esa jaula existencial y lingüística.

De notable factura es el personaje de Sergio, suerte de alterego del autor que pondera, reflexiona y acciona con conciencia y unidad temática logrando sobresalir de la dinámica antiheroica que se escenifica.

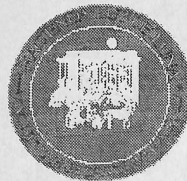
La lectura de **La Jaula Infinta** nos lleva a una evaluación del mundo puertorriqueño contemporáneo y es una invitación a repensar el tiempo de estos días, la agonía de este siglo.

Reynaldo Marcos Padua

Casa Pueblo



Hacienda Luz de Luna



Y

Empresa Smithkline-Beechman Co.

Presentan

Novela La Jaula Infinita

Autor
Antonio Alvarez Rivera

Fecha
13 de diciembre de 1996

Hora
7:30 PM

Lugar
Casa Pueblo

Antonio Alvarez Rivera

Nace en el Barrio Tanamá de Adjuntas, Puerto Rico. Estudia en las escuelas públicas de su pueblo natal y cursa estudios universitarios en la ciudad Señorial de Ponce, graduándose de la Universidad Católica de Puerto Rico donde obtiene un Bachillerato en Educación Secundaria; concentración en español. Completó su grado de maestría en Estudios Hispánicos en la misma institución. Posteriormente viaja a España y Portugal donde prosigue estudios doctorales.

Se desempeña como maestro en el sistema de instrucción pública y posteriormente ocupa la posición de supervisor de zona de español en el Departamento de Educación. Como profesor universitario, ha ofrecido diversos cursos en los Departamentos de Humanidades y Educación de la Universidad Católica, el Puerto Rico Junior College, la Universidad Metropolitana y la Universidad Interamericana.

Su poema, "En cada palabra tuya, cuántas palabras" dedicado a Julia de Burgos, le mereció el primer premio de la Revista La Nao. "El mendigo", cuento corto de Alvarez Rivera obtuvo también primer premio de dicha revista. Obtuvo el segundo premio en el sesquicentenario de Eugenio María de Hostos con el poema "Hostos, conciencia y deber". El Departamento de Educación le otorga el primer premio de los 500 años de Descubrimiento de América con el poema "El navegante de dos mundos".

Es autor de los poemarios Barro Doloroso y Debajo de Mi Voz, con prólogo del poeta Francisco Lluch Mora de cercana publicación; **La Noche Voluntaria**, novela en proceso de elaboración, además de un conjunto de cuentos y poemas inéditos.

En 1989 se produce un encuentro con Abelardo Díaz Alfaro en el cual Alvarez Rivera le entrega el poema de su autoría "Les habla un suicida", basado en el cuento de Don Abelardo, "El Josco".

La Jaula Infinita es su primera obra publicada.

Programa

13 de diciembre de 1996
Casa Pueblo, Adjuntas
Presentación del libro: La Jaula Infinita

- 7:30 Diálogo Informal
- 8:00 Bienvenida
Lcdo. Edric E. Vivoni Farage
- 8:05 Pieza musical
Prof. Ricardo Velázquez
- 8:10 Datos Biográficos del Autor
Prof. Reynaldo Marcos Padua
- 8:15 Presentación del libro
Prof. Jorge Figueroa Rosado
- 8:45 Breves palabras con el autor
Prof. Antonio Alvarez Rivera
- 8:50 Pieza musical
Prof. Ricardo Velázquez
- 8:55 Reconocimiento y Sesión de Anécdotas
Prof. Antonio Alvarez Rivera
Rafael Mirabal Linares
Lcdo. Edric E. Vivoni Farage
Ing. Alexis Massol
Prof. Tinti Deyá
- 9:15 Poema
Marta Bello
- 9:20 Participación y reacciones a la obra
Público Presente
- 9:35 Confraternización y bocadillos