

Felicitaciones a Adjuntas

A través de su tan leída sección de opinión pública, quiero extenderle mi merecida felicitación al Taller de Arte y Cultura de Adjuntas por la celebración de su séptimo Festival de Chiringas Cosapueblo.

Fue verdaderamente un día de unión familiar y fiesta de pueblo donde participaron más de 1.500 personas.

Su lema "elevando la cultura puertorriqueña" motivó a la creatividad.

Además de las chiringas, estaba presente el Taíno del Yunque, una pintora creando un cuadro con la participación del público, una exhibición de defensa personal, carreras en saco, payasos y música típica.

El día anterior ofrecieron un taller, donde decenas de niños aprendieron e hicieron sus propias chiringas.

Mi felicitación especial va, porque esta actividad debe ser ejemplo para otras muchas que se celebran en nuestra querida Isla. Se elevó la cultura verdaderamente. Fue una actividad educativa cultural.

Lo más importante, no habían bebidas alcohólicas. En un país donde hay más de 100 mil alcohólicos, debe evitarse la venta y el consumo de éstas en nuestras actividades de pueblo.

Particularmente yo con mi familia pasamos un día hermoso, tranquilo y de unión.

Yolanda Santiago
Adjuntas

58 - LA PERLA DE SUR - EDICION DEL 29 DE ABRIL AL 5 DE MAYO DE 1987

FESTIVAL DE CHIRINGAS EN ADJUNTAS

Casa Pueblo celebró su Séptimo Festival de Chiringas, el 22 de marzo, en el lugar conocido como El Desvío. Fecha significativa porque todo el mundo sabe que en ella se conmemora un año más de la Abolición de la Esclavitud.

Se le dedicó este séptimo festival a don Pedro Alvarado Torres, mejor conocido por Pellín; pintor de brocha gorda en Adjuntas. Don Pellín ha colaborado con Casa Pueblo.

Es menester señalar que el lema de este festival era "Elevando la cultura puertorriqueña". Es precisamente elevando nuestra cultura que podemos llegar hasta nosotros mismo. Señalamos que ese lema será permanente para los futuros festivales de esta naturaleza.

Asistieron aproximadamente 2,000 personas. El movimiento se demuestra andando. Con actividades positivas es que se combaten las calamidades de un pueblo, como lo son las drogas y su secuela de consecuencias. Niños que de otra manera no hubieran tenido oportunidad, salieron felices de allí con sus certificados de participación, otros inclusive con premios. El día antes se le dio un taller sobre confección de las chiringas, pudiendo así cada uno hacer la suya.

Hubo asistencia de los siguientes pueblos: Utuado, Arecibo, Lares, Quebradillas, Ponce, Caguas, Yauco, Humacao, y otros.

La participación del "Taíno del Yunque" -Victor Allende- fue todo un acontecimiento. Nuestra raíces taínas posadas en él. Ante todo ídolo negativo y funesto, nuestros jóvenes encontraron en él una imagen positiva donde las raíces taínas fluyen sin inhibiciones.

Desde Casa Pueblo y estimulados por el Director del Taller de Arte y Cultura, Ingeniero Alexis Massol González, ponemos en práctica las palabras del gran Eugenio María de Hostos: "La existencia sin un fin útil vale menos que un alfiler".

